

Oyuncular Sendikası

Yapımcılar İçin Tacizle Mücadele Rehberi

Bu rehber, yapımcıların setlerde, provalarda ve tüm çalışma alanlarında taciz, istismar ve güç suistimaline karşı etkin, hızlı ve sorumlu bir şekilde hareket etmesini sağlamak amacıyla hazırlanmıştır. Oyuncular Sendikası olarak beklentimiz; her yapımın güvenli, saygılı ve profesyonel bir çalışma ortamı oluşturmaya yönelik somut adımlar atması, bildirilen her ihlalin ciddiyetle ele alınması ve misillemesiz bir destek mekanizmasının sağlanmasıdır. Bu rehber, yapımcıların hem hukuki hem de etik yükümlülüklerini yerine getirirken izlemesi gereken temel ilkeleri ve en iyi uygulamaları ortaya koyar.

Rehber

Bir sette cinsel taciz iddiası bildirildiğinde, Oyuncular Sendikasının yapımcıların olaya karışan tüm bireylerin güvenliğini ve refahını sağlamak için nasıl yanıt vermesi gerektiği konusunda katı beklentileri vardır. Oyuncular Sendikasının yapımcılardan bir oyuncunun böyle bir olayı bildirmesi durumunda yapmalarını beklediği adımlar şöyledir:

1. Hemen Soruşturma

- Yapımcıların iddiayı derhal araştırması beklenir. Bu, raporlamayı ciddiye almak, kapsamlı bir soruşturma başlatmak ve gerekirse eğitimli İK profesyonellerini veya bağımsız bir araştırmacıyı dahil etmek anlamına gelir.
- Soruşturmalar gizli olmalı ve muhbir de dahil olmak üzere olaya karışan tüm tarafların mahremiyeti korunmalıdır.

2. Güvenli Bir Ortam Sağlayın

- Yapımcılar, suistimali bildiren kişinin güvenliğini sağlamalı ve onu misilleme veya daha fazla zarardan korumak için derhal adımlar atmalıdır.
- Bu, çalışma programını ayarlamayı, tarafları ayırmayı veya soruşturma tamamlanana kadar itham edilen suçluyu setten çıkarmayı içerebilir.

3. Destek Kaynakları Sağlayın

- Yapımcıların, uygunsuz davranışı bildiren kişiye duygusal ve profesyonel destek sağlamaları önerilir.
- Bu, onları profesyonel danışmanlık hizmetleri (Hukuk/ Ruh sağlığı vb.) veya Oyuncular Sendikasının oyuncunun haklarıyla ilgili kaynaklarına yönlendirmeyi içerebilir.

4. Misilleme Yok

- Oyuncular Sendikası, cinsel tacizi bildiren herhangi birine karşı misillemeyi kabul etmez.
- Yapımcılar, bildirimde bulunan kişinin öne çıkması nedeniyle hiçbir profesyonel sonuçla karşılaşmamasını ve herhangi bir misilleme eyleminin engellenmesini sağlamalıdır.

5. Endüstri Protokollerini İzleyin

- Yapımcılar, Oyuncular Sendikası tarafından özetlenen "Cinsel Tacizin Önlenmesine Yönelik Standartlar ve Protokoller" ile diğer sendikalar gibi diğer endüstri yönergelerine uymalıdır.
- Buna, tacizden uzak bir iş yerini teşvik eden politikaların uygulanması ve oyuncu kadrosu ve ekibin hakları ve bildirim prosedürleri konusunda eğitilmesi dahildir.

6. Güvenli Bir Raporlama Süreci Oluşturun

- Yapımcıların açık ve erişilebilir raporlama kanallarına sahip olması beklenir.
- Bu, oyuncuların ve ekibin tacizi nasıl rapor edeceklerini bilmelerini ve misilleme korkusu olmadan bunu yapmaya teşvik edilmelerini sağlamayı içerir.

7. Oyuncular Sendikası ile iş birliği yapın

- Yapımcılar, soruşturma sırasında Oyuncular Sendikası ve diğer sektör sendikalarıyla iş birliği yapmalıdır.
- Sorun sendika üyelerini içeriyorsa, Oyuncular Sendikası soruşturmaya dahil olabilir, etkilenen taraflara destek sunabilir.

8. Düzeltici Eylemde Bulunun

- Soruşturmanın bulgularına dayanarak, yapımcıların uygun düzeltici eylemde bulunmaları beklenir. Bunlar şunları içerebilir:
- Gerekirse prodüksiyondan uzaklaştırma dahil olmak üzere suçluya karşı disiplin önlemleri.
- Gelecekteki olayları önlemek için protokol değişiklikleri veya ek eğitim.
- İleride daha güvenli bir ortam sağlamak için prodüksiyon sürecinde ayarlamalar yapmak.

9. Gizliliği Koruyun

- Yapımcılar, şikâyetle bulunan kişinin gizliliğine ve soruşturmanın kendisine saygı göstermelidir.

- Herkesin onurunu ve mahremiyetini koruyacak şekilde hassas bilgileri yönetmekten sorumludurlar.

10. Takip

- Soruşturma ve herhangi bir düzeltici önlem alındıktan sonra, yapımcılar, uygunsuz davranışı bildiren kişiyle iletişime geçerek, sette güvende ve desteklenmiş hissettiğinden emin olmalıdır.

Özetle, Oyuncular Sendikası,

Yapımcıların cinsel uygunsuz davranış bildirimlerine derhal ve uygun şekilde yanıt vermesini; olayı bildiren kişi için güvenli, misilleme içermeyen bir ortam sağlamasını, kapsamlı bir soruşturma yürütmesini ve gerekli düzeltici önlemleri almasını beklemektedir.

Mahkeme,

Bir sette cinsel taciz iddiası mahkeme davasına dönüşürse, Oyuncular Sendikası yapımcıların güvenli ve profesyonel bir çalışma ortamını korurken yasal sürecin saygıyla ilerlemesini sağlamak için aşağıdaki adımları atmasını bekler:

1.Yasal Otoritelerle İş Birliği

- Yapımcılar soruşturma ve bunun sonucunda ortaya çıkan herhangi bir mahkeme süreci sırasında yasal otoritelerle tam olarak işbirliği yapmalıdır.
- Bu, davaya dahil olan kolluk kuvvetleri veya avukatlar tarafından talep edilen ilgili bilgileri, belgeleri veya tanıklıkları sağlamayı içerir.

2. Sette Güvenli Bir Ortam Sağlamak

- Dava mahkemede sürerken, yapımcıların ihbar eden oyuncuyu ve setteki diğer çalışanları korumak için adımlar atması beklenir.
- Bu, ilgili tarafları ayırmayı, çalışma programlarını değiştirmeyi veya yasal süreç çözülene kadar suçlanan kişiyi geçici olarak yapımdan çıkarmayı içerebilir.

3. Gizliliğe Uyma

- Yapımcılar, ilgili kişilerin mahremiyetini ve itibarını korumak için davayla ilgili olarak gizliliği korumaya devam etmelidir.
- Bu, mahkeme süreçlerini veya tarafların kişisel ve profesyonel hayatlarını etkileyebilecek bilgilerin gereksiz yere ifşa edilmesini önlemeyi içerir.

4. Misilleme Yapmama Politikası

- Oyuncular Sendikasının misilleme yapmama politikası yasal süreçler boyunca tam olarak yürürlükte kalır.

- Yapımcılar, uygunsuz davranışı bildiren oyuncunun davayı mahkemeye taşıma kararının bir sonucu olarak hiçbir profesyonel sonuçla karşılaşmamasını sağlamalıdır.

5. Yasal ve Duygusal Destek Sağlayın

- Yapımcılar, raporlama yapan aktöre mahkeme süreci boyunca yasal kaynaklara ve duygusal desteğe erişim sağlamalıdır. Bu, onları hukuk danışmanları veya ruh sağlığı uzmanlarıyla bağlantıya geçirmeyi ve ayrıca mahkeme tarihlerine veya hukuk ekipleriyle toplantılara uyum sağlamak için çalışma programlarında esneklik sağlamayı içerebilir.

6. Oyuncular Sendikası ile Sürekli İletişim

- Bir dava mahkemeye giderse Oyuncular Sendikası daha aktif bir şekilde dahil olabilir. Yapımcıların sendika ile açık iletişimi sürdürmeleri ve üyelerinin haklarının yasal süreç boyunca korunmasını sağlamaları beklenir.
- Oyuncular Sendikası etkilenen üye için savunuculuk sağlar ve yapımcılar bireyi desteklemek için sendika liderliğindeki tüm çabaları kolaylaştırmalıdır.

7. Olası Yasal Sonuçlara Hazırlık

- Yapımcılar, mahkeme davasının sonucuna göre uygun eylemi yapmaya hazır olmalıdır. Suçlanan kişi suçlu bulunursa, yapımcıların muhtemelen kişiyi projeden kalıcı olarak çıkarması gerekecektir ve işyeri politikaları veya şirket sorumluluğu açısından ek sonuçlarla karşı karşıya kalabilirler.
- Mahkeme suçlanan kişiyi aklasa bile, yapımcılar durumu yine de hassas bir şekilde ele almalı ve işyeri dinamiklerinin profesyonelce yönetilmesini sağlamalıdır.

8. Medya ve Halkla İlişkiler Yönetimi

- Mahkeme davalarının medyanın dikkatini çekebileceği göz önüne alındığında, yapımcıların medya soruşturmalarını sorumlu bir şekilde ele almaları beklenir.
- Herhangi bir kamu açıklamasında, yasal ve sendika yönergelerine uyulurken tüm tarafların gizliliğini ve haklarını korumak için süreç dikkatlice yönetilmelidir.
- Yapımcılar, herhangi bir kamu iletişiminin mahkeme işlemlerinin bütünlüğünü tehlikeye atmamasını veya gizlilik anlaşmalarını ihlal etmemesini sağlamak için hukuk ve halkla ilişkiler ekipleriyle birlikte çalışmalıdır.

9. Potansiyel Medeni Sorumluluk ve Yasal İşlem

- Mahkeme davasının sonucuna bağlı olarak, yapımcılar, prodüksiyonun veya şirketin suistimali önlemede başarısız olduğu tespit edilirse ek sorumlulukla karşı karşıya kalabilir.

- Yapımcılar, işyeri ihmali veya uygun protokolleri takip etmeme ile ilgili düzenlemeleri ele almaya hazır olmalıdır.

10. Mahkeme Sonrası Takip

- Mahkemenin kararı ne olursa olsun, yapımcılar gelecekteki olayların önlenmesini sağlamak için işyeri protokolleri ve prosedürlerinin dava sonrası incelemesini yapmalıdır.
- Bu, cinsel taciz eğitimini güncellemeyi, yeni raporlama mekanizmaları uygulamayı veya daha güvenli bir ortam yaratmak için işyeri kültürünü iyileştirmeyi içerebilir.
- Yapımcılar, bu adımları izleyerek, zorlu bir zamanda sette profesyonel ve destekleyici bir atmosfer sağlarken hem yasal gerekliliklere hem de endüstri standartlarına uyduklarını gösterirler.

Eğer,

Cinsel taciz iddiaları mahkemede kanıtlanamazsa ve suçlanan oyuncu suçsuz bulunursa, yapımcıların profesyonel ve saygılı bir çalışma ortamını sürdürmek için durumu dikkatli ve hassas bir şekilde ele almaları önemlidir. Oyuncular Sendikasının beklentileri ve yapımcıların bu sonucu nasıl yönetmeleri gerektiğiyle ilgili öneriler aşağıda belirtilmiştir:

1. Yasal Sonuca Saygı Gösterin

- Mahkemenin kararına saygı gösterin ve yasal sistemin suçlanan oyuncunun suçsuz olduğunu kabul edin.
- Mahkemenin kararı kesin olsa da, dahil olan herkes için destekleyici ve saygılı bir ortamın teşvik edilmesi önemlidir.

2. Bildiren Oyuncuya Karşı Misilleme Yapılmaması

- Oyuncular Sendikasının misilleme yapmama kuralı, iddialar kanıtlanmasa bile yürürlükte kalır.
- Yapımcılar, suistimali bildiren kişinin soruşturma veya sonuç sonucunda herhangi bir mesleki sonuç, ayrımcılık veya tepkiyle karşılaşmamasını sağlamalıdır.
- Buna, oyuncunun yapımdaki rolünün korunması ve kariyerinin olumsuz sonuçlardan korunması dahildir.

3. Suçlanan Oyuncuyu Profesyonel Olarak Yeniden Entegre Edin

- Suçlanan oyuncu prodüksiyondan geçici olarak uzaklaştırılmışsa veya soruşturma ve mahkeme sürecinde sınırlı bir katılımı olmuşsa, yapımcılar onu profesyonel ve saygılı bir şekilde projeye yeniden entegre etmek için çalışmalıdır.

- Özellikle ihbar eden oyuncu ve suçlanan kişi birlikte çalışmaya devam etmek zorunda kalacaksa, sorunsuz bir geçiş sağlamak için dikkatli planlama yapılmalıdır.
- Olumlu bir çalışma ortamını sürdürmek için her iki tarafa da destek vermek çok önemlidir.

4. Güvenli ve Saygılı Bir Çalışma Ortamı Sağlayın

- Yapımcılar, kararın ardından iş yerinin gerginlikten veya düşmanlıktan uzak kalmasını sağlamak için adımlar atmalıdır.
- Bu, ileride saygılı davranış için net sınırlar ve beklentiler belirlemek üzere her iki tarafla arabuluculuk veya tartışmaları içerebilir.
- Davanın sonucundan bağımsız olarak herkesin kendini güvende hissetmesini sağlayarak sette bir saygı kültürü sürdürmek esastır.

5. Her İki Tarafa Sürekli Destek Sunun

- Yapımcılar hem ihbar eden oyuncuya hem de suçlanan oyuncuya mümkünse duygusal ve profesyonel destek sağlamaya devam etmelidir.
- Bu, profesyonel danışmanlık hizmetlerine, İK desteğine veya Oyuncular Sendikasının kaynaklarına erişimi içerebilir.
- Dava yasal olarak kapatılmış olsa bile, her iki taraf için de duygusal sonuçlar sürekli dikkat gerektirebilir.

6. Politikaları Gözden Geçirin ve Güncelleyin

- Sonuç ne olursa olsun, yapımcılar cinsel taciz protokollerini ve prosedürlerini gözden geçirmeli ve güncellemelidir.
- Buna, tüm oyuncu ve ekibin raporlama mekanizmalarından haberdar olmasını, cinsel taciz önleme eğitimi almasını ve şirketin tacizden uzak bir iş yeri taahhüdünü anlamasını sağlamak dahildir.
- Bu dava sonrası değerlendirme, gelecekteki olayların önlenmesine ve yapının güvenli bir çalışma ortamı sağlama taahhüdünün gösterilmesine yardımcı olabilir.

7. İletişim ve Gizlilik

- Yapımcılar davayla ilgili tüm iletişimleri hassasiyetle ele almalıdır.
- İç tartışmalar, her iki taraf için de dedikodu, yargılama veya itibar kaybını önlemek için profesyonel ve gizli kalmalıdır.
- Gizlilik, mahkemenin kararından sonra bile önemli olmaya devam etmektedir.
- Kamuya açık açıklamalar, gerekiyorsa, ilgili kişilerin mahremiyetini etkileyebilecek gereksiz ayrıntılardan kaçınılarak dikkatli bir şekilde ele alınmalıdır.

8. Düşmanca Çalışma Ortamını Önleme

- Yapımcılar, raporlama yapan oyuncu veya suçlanan oyuncu için çalışma ortamının düşmanca veya rahatsız edici hale gelmemesini sağlamak için dikkatli olmalıdır.
- Bu, oyuncular veya ekip arasındaki herhangi bir gerginliği proaktif bir şekilde ele almak ve her iki taraftan da zorbalık, yabancılaşıma veya misilleme belirtileri varsa müdahale etmek anlamına gelir.
- Oyuncular ve ekip için işyeri davranışı, iletişim ve çatışma çözümü konusunda devam eden eğitimlerin uygulanması, davadan sonra daha sağlıklı bir çalışma ortamının oluşmasına yardımcı olabilir.

9. Güveni Yeniden Oluşturma

- Ekip içinde güveni yeniden oluşturma süreci hayati önem taşır.
- Yapımcılar, oyuncular ve ekibin sahip olabilecekleri endişeleri tartışmaları ve profesyonellik ve karşılıklı saygı duygusunu yeniden inşa etmek için çalışmaları için fırsatlar yaratmalıdır.

10. Medya ve Halkla İlişkileri Yönetme

- Dava medyanın dikkatini çektiyse, yapımcıların halkla ilişkileri hassas bir şekilde yönetmeleri gerekebilir.
- Medyaya bildirim yapmak gerekirse tarafsız ve gerçekçi ifadeler yayınlanmalı ve tarafların itibarına zarar verebilecek ayrıntılara girmeden güvenli ve profesyonel bir set sürdürme taahhüdünün altı çizilmelidir.
- Kamusal alanda taraflardan herhangi birini suçlamaktan kaçınmak, hem raporlama yapan kişinin hem de suçlanan kişinin adil ve onurlu bir şekilde muamele görmesini sağlamak önemlidir.
- İddialar kanıtlanamasa ve sanık suçsuz bulunsa bile, yapımcıların profesyonel ve saygılı bir çalışma ortamını sürdürmesi önemlidir.
- Odak noktası, tarafları desteklemek, misilleme yapılmamasını sağlamak ve tüm yapım ekibi için güvenli ve sağlıklı bir iş yeri sağlamak olmalıdır.
- Yapımcılar, durumu dikkatle ele alarak uzun vadeli iş yeri gerginliğini önleyebilir ve saygı kültürünü teşvik edebilir.